

Alicante

redaccion@alicante.elperiodico.com

ÉXITO DEL FESTIVAL EN LA PLAYA DEL POSTIGUET

# Juan Miguel Suay investiga los usos científicos de las cometas

Las condiciones de viento impidieron ayer el vuelo de los aparatos más grandes

El club Al Vent de Santa Pola congrega a los aficionados al vuelo deportivo de la provincia

CRISTINA TORRES | ALICANTE

**P**iloto, ingeniero industrial y aficionado a la física y la astronomía, a Juan Miguel Suay se le iluminan los ojos al hablar de las cometas. No sólo son una afición para él, sino que se han convertido en el centro de su actividad investigadora. Con una tesis en preparación sobre los usos científicos de las cometas, comenzada a raíz del descubrimiento de un libro de 1919 so-



Vuelo de cometas en la playa del Postiguets.

JOAQUÍN DE HARO

bre su utilización por los meteorólogos, Juan Miguel Suay mantiene hace dos años una página en Internet (<http://members.es.tripod.de/jmsuay/index.html>) sobre la historia de estos aparatos

aéreos de más de 4.000 años de antigüedad.

En fase de recopilación de información para su tesis, el vacío bibliográfico en castellano ha sorprendido a Suay, que tiene

que traducir las fuentes del inglés o del alemán. Todavía no ha encontrado editor para los dos libros que tiene escritos, en los que se ha basado para confeccionar su página web: *La historia de la cometa y Cometas tradicionales en el mundo*.

Sin embargo, el testimonio de José de Echegaray, recogido en un artículo de Francisco Almela i Vives, nos dice que, a principios del siglo XX, "el afán por las cometas rayaba en el delirio". Y añade: "En Murcia (...), toda la mañana y toda la tarde se llenaba el cielo de cometas de diferentes formas y tamaños. (...) La cola era necesaria para los combates aéreos de unas cometas con otras en pleno campo y también entre terrado y terrado".

Quizá el abandono de la afición se diera a partir de las pro-

hibiciones que ya desde el siglo XVIII empiezan a decretarse. Parece ser que los apasionados del aerodinamismo, llevados por su afán volador, se precipitaban fachada abajo desde las azoteas de las casas. O bien el roce de las cometas provocaba la rotura de faroles, repisas u otro tipo de mobiliario urbano, con el consiguiente disgusto de la autoridad municipal.

En tiempos de guerra, la prohibición de volar milochas pretendía evitar las señales al bando contrario. La multa podía ser hasta de "mil reales de vellón", con la amenaza de resultar "sospechoso de confidencia con los enemigos" y ser juzgado con "todo el rigor de la ley".

## BENLLIURE PINTÓ COMETAS

Como para compensar, el Círculo de Bellas Artes de Valencia empezó a convocar a partir de 1911 concursos de monas y cometas, que más tarde serían pintadas por artistas de cierto renombre, como José Benlliure. En la tradición valenciana, el *catxerilo* hexagonal era el tipo más corriente. También el *abatxto* que, como su nombre indica, tenía forma de bacalao; la *estrela* de seis u ocho puntas y la *milotxa*.

Aunque el clima no acompañó, multitud de curiosos y aficionados se acercaron ayer a la playa del Postiguets para disfrutar del aspecto más lúdico de las cometas. Las 4.000 preparadas para su distribución gratuita se agotaron, y los talleres de construcción del tradicional *catxerilo* no dieron abasto. En definitiva, satisfacción por el éxito de esta quinta edición del Festival de Cometas que organiza Suay, con el apoyo de la Diputación.



## me declaro a favor del futuro...

...y de la cultura, y del medio ambiente y de la familia...  
Con las deducciones autonómicas, la Generalitat Valenciana está consiguiendo, gracias a tu apoyo, menos impuestos y más beneficios para una comunidad que crece en progreso, en cultura, en solidaridad...

Deducciones Autonómicas.  
Infórmate antes de que termine el plazo.

**901 33 55 33**

Concierta cita previa en el 901 22 33 44

### Renta 2000

GENERALITAT VALENCIANA  
CONSELLERIA DE ECONOMIA, HISENDA I OCUPACIÓ

### Juntos crecemos más.

vosté dirà.

## Observatorios meteorológicos

■ Juan Miguel Suay ha estudiado las múltiples aplicaciones de las cometas a lo largo del desarrollo científico. Por ejemplo, durante el siglo XIX se utilizaron regularmente para elevar instrumentos de observación meteorológica. Antes de la aparición de los aerostatos y los aviones, las cometas se usaron para efectuar fotografías aéreas. En 1901, Marconi elevó una antena con una cometa hasta 122 metros, y consiguió la primera transmisión transatlántica, desde Inglaterra hasta Terranova. Los usos militares datan de épocas muy antiguas, y comenzaron en China y Japón. Los ejércitos usaban las cometas en la transmisión de señales, para medir distancias y, sobre todo, para la elevación de observadores.

El propio Suay realizó un experimento en la Universidad de Alicante con el fin de emular las primeras cometas que se idearon para el estudio de la atmósfera. Se trataba de elevar una sonda con un barómetro, un termómetro y un higrómetro, traccionada por una cometa. La medición resultó un éxito. "En revistas actuales de meteorología se publican estudios de microclimas realizados a través de instrumentos elevados con cometas", explica Suay. Si por el fuera, los artilugios que construye y vuela con pericia volverían a su antiguo apogeo.