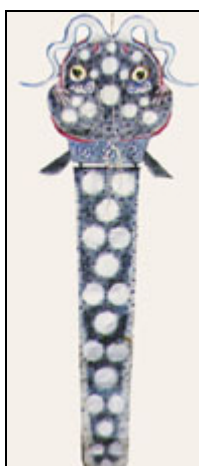
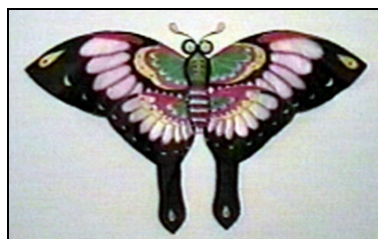


Cometas Tradicionales Chinas y Orientales

Juan Miguel Suay Belenguer



Al Final del Hilo
Especial n° 3
Boletín de Historia de la Cometa

A José María Romero,
uno de los mejores constructores de cometas que conozco
a la vez que un gran amigo.

Índice:

Las Cometas en China	1
Otras Cometas Orientales	11
Cometas de Pelea en Tailandia	19
Las Cometas en Malasia	35
Cometas en la India y Afganistán	33



Las Cometas en China.



Las Cometas en China.

Las cometas son originarias de China. El primer testimonio de la construcción de una cometa es semilegendario, pero probablemente se basa en un hecho real. Se encuentra relacionado con un hombre llamado **Lu Pan**, conocido en épocas posteriores por el nombre de **Kungshu Phan**.

En cualquier caso, lo cierto es que quien empezó a construir cometas en el siglo IV a. C. fue el filósofo **Mo Ti** (478 -392 a. C.), coetáneo de **Kungshu Phan**. Las historias que les atribuyen la construcción de estos artefactos, forman parte de la tradición china. **Kungshu Phan** las fabricaba con forma de ave, y podían volar tres días, siendo capaces de dar grandes vueltas. **Mo Ti**, que era *moísta*, construyó una cometa muy especial, en la que tardó tres años, y como a estos filósofos les interesaba la tecnología militar, muchos de los primeros relatos chinos sobre cometas, hablan de sus aplicaciones militares y también, de vuelos fantásticos sobre ciudades y campos de batalla.

Hacer volar cometas, era una especie de ejercicio de meditación para la escuela *taoísta*. Es fácil imaginarse a un taoísta meditando sobre el *Camino del Universo*, mientras echa a volar su cometa. Sus ensoñaciones debían mezclarse con un contacto íntimo con los fenómenos aéreos reales del viento, y con la necesidad de alterar continuamente la tensión de la cuerda, para compensar los cambios del mismo. En palabras de un maestro anónimo:

“... la cometa es la sonrisa del Cielo y una forma de cabalgar sobre el viento para seguir el grano del Universo...”

Los chinos, también utilizaron las cometas, como posteriormente se usarían en la Polinesia, como arte de pesca, atando un anzuelo con un cebo a la cometa, para después soltarla desde una barca. La cometa se situaba a suficiente distancia de la sombra que proyectaba el bote, para engañar incluso a los peces más astutos.

Los relatos Chinos sobre cometas tripuladas, son numerosos, pero la falta de una descripción fiable, nos hace pensar que se refieran a vuelos con algún tipo de planeador o simples relatos fantásticos. Los más curiosos, son los referentes a “vuelos” con cometas, en los que se utilizan prisioneros como “pilotos de pruebas”. Así el emperador de la dinastía *Ch’i* **Kao Yang**, que reinó entre los años 550 hasta 556 d. C., utilizaba según las crónicas de la época, la siguiente forma peculiar de eliminar a sus enemigos:

***Kao Yang** obligó a **Yuan Huang-T’ou** y a otros prisioneros, a saltar desde la Torre del Fénix Dorado, atados a unas cometas de papel en forma de búho. **Yuan Huang-T’ou** fue el único que logró volar hasta el Camino Púrpura, y al llegar allí, bajó a tierra. Pero a continuación, fue entregado al presidente de la Censura, quien lo mató por inanición.*

Lui Pang, fundador de la dinastía *Han* (202 a. C.), durante un asedio al ejército de su enemigo, un tal general **Haun Theng**, sufrió el ataque con este tipo de cometas sonoras. En la obscuridad de la noche los soldados del general, volaron estas cometas sobre el campamento del ejército de **Lui Pang**, el cual huyó, atemorizado por el misterioso *susurro* del cielo.

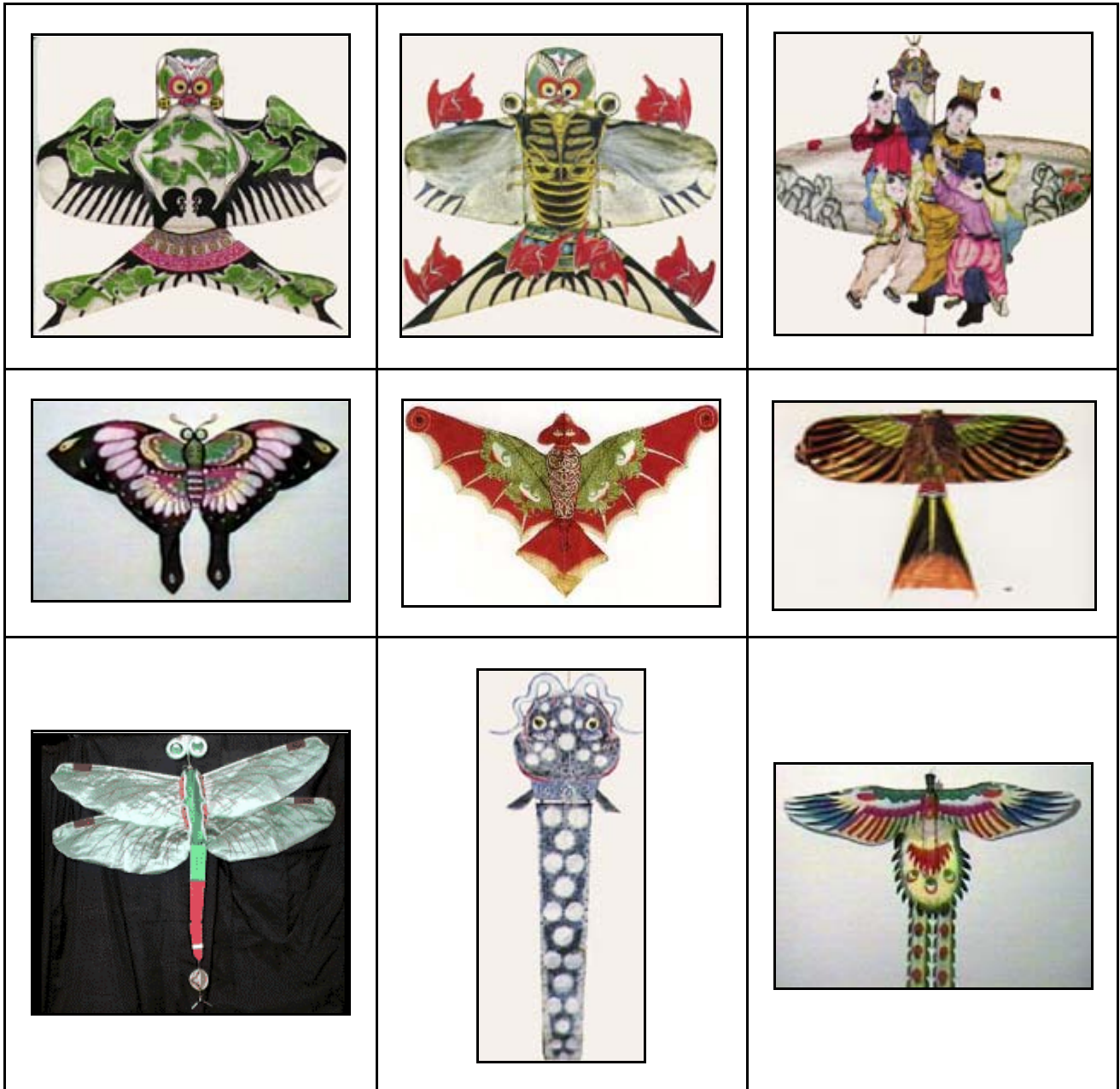
Las primitivas cometas Chinas, parece que poseían una forma simple rectangular. Con el tiempo sufrieron modificaciones sustanciales, construyéndose con forma de ave, mariposa, rana, ciempiés o dragón y demás seres imaginarios. Algunas de ellas, disponían de ojos giratorios o garras y colas móviles.



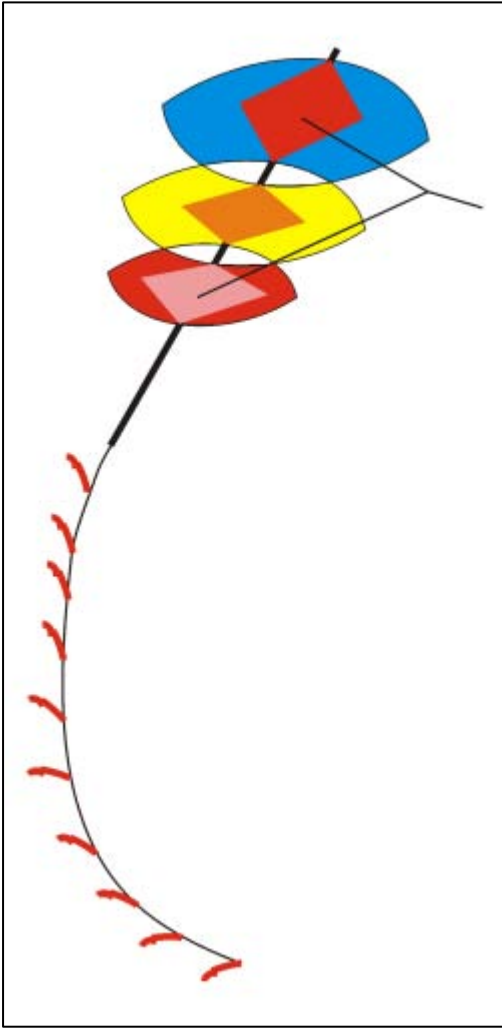
Cometa Dragón

Los materiales empleados en su construcción son el bambú, papel o seda y se decoran con motivos de gran colorido.

La cometa "dragón", no es otra cosa que un largo tren de cometas circulares, de tamaño decreciente, unidas unas a otras, teniendo la primera, forma de cabeza de dragón, símbolo de suerte dentro de la cultura china. Se vuela en las celebraciones del Año Nuevo, para solicitar a los dioses, buena fortuna en el año que entra.



Algunos modelos de cometas chinas



Un sombrero de bambú de un campesino, llevado por el viento, pudo haber sido la inspiración, según la leyenda, de la "*Cometa de la Fertilidad*", que esta ligada a un antiguo culto. En las puntas laterales y en su cola, se fijan pequeños manojos de arroz, que al volar sobre los campos, el viento esparce las semillas. Esta pequeña siembra asegura de manera simbólica una cosecha abundante.

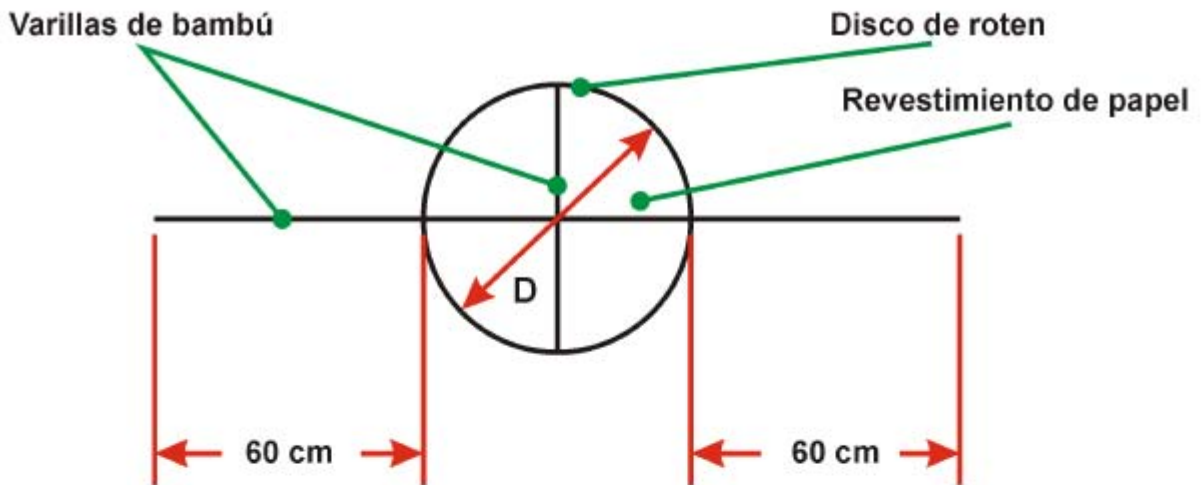
La metáfora asociada a las cometas y el cielo, se manifiesta a través de los distintos festivales tradicionales que se celebran dentro de China. La creencia sostenida de que el *Dios de la Abundancia*, desciende de los cielos en vísperas del Año Nuevo en el Norte de China, obliga, para garantizar otro año de abundancia, a que cada hogar envíe de nuevo al *Dios* a su morada celeste, en el decimoquinto día del primer mes del Calendario Chino.

Durante el denominado *Festival de la Linterna*, cada habitante debe volar una cometa para contactar con los cielos, disolviéndose simbólicamente en el aire y se suelta mucho hilo, para que las desgracias y desastres, se alejen del nuevo año.

"Cometa de la Fertilidad"



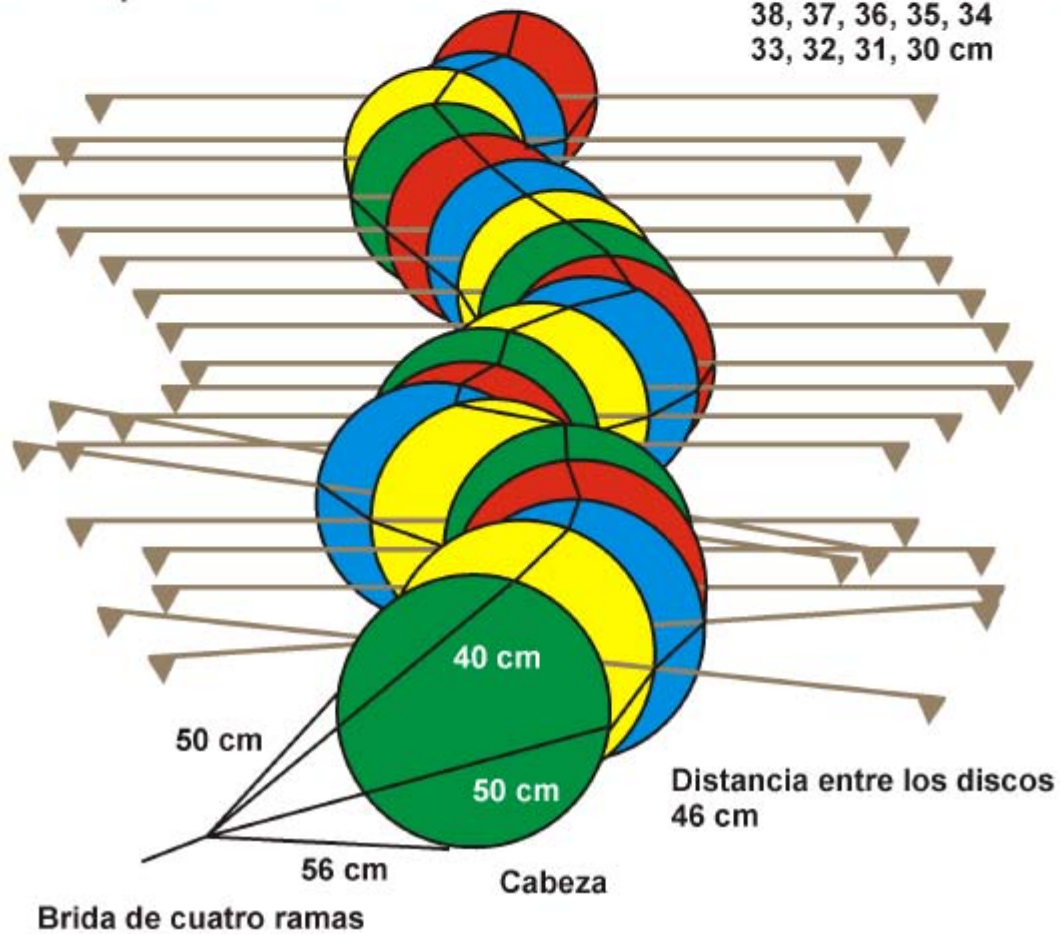
Dragón Chino



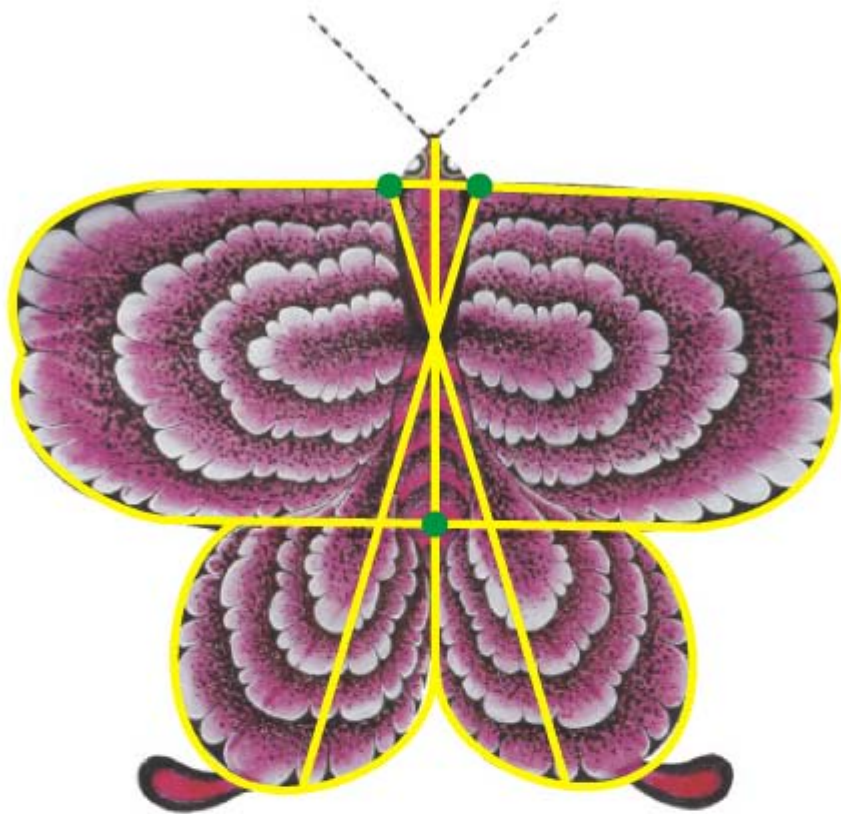
19 discos de diámetro decreciente con varillas de equilibrio con banderitas

D = 49 cm Cabeza
D = 48, 47, 46, 45, 44
43, 42, 41, 40, 39
38, 37, 36, 35, 34
33, 32, 31, 30 cm

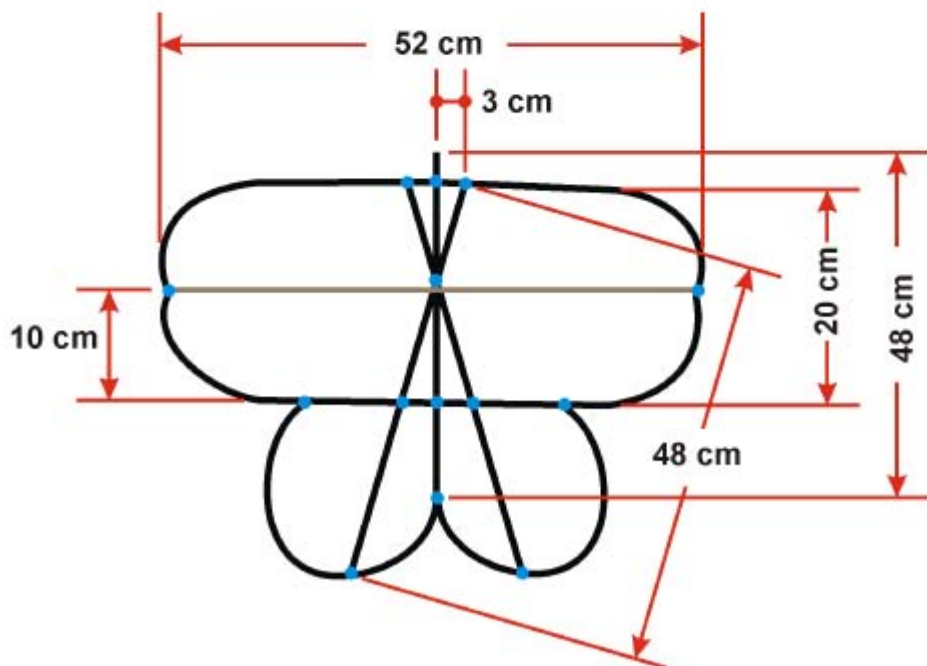
Discos



Mariposa China

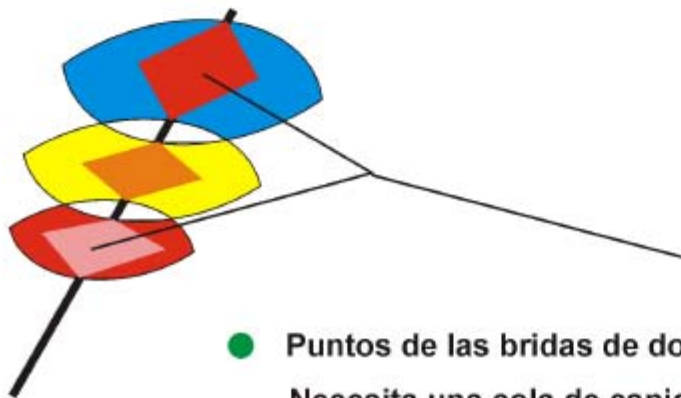
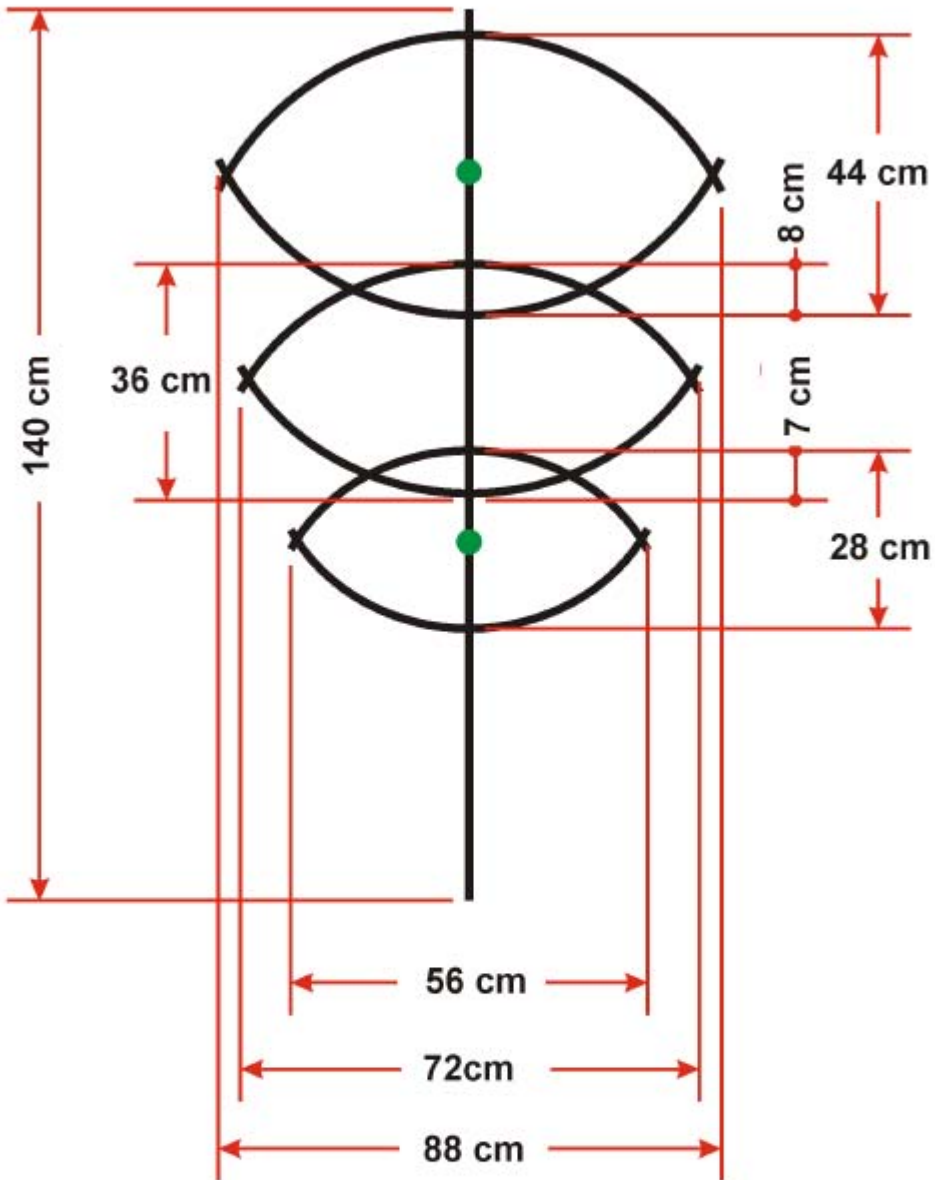


- Puntos de las bridas de tres ramificaciones de 6,35 cm



— Vara de bambú — Hilo ● Puntos de atado de la estructura de bambú

Cometa China de la Fertilidad

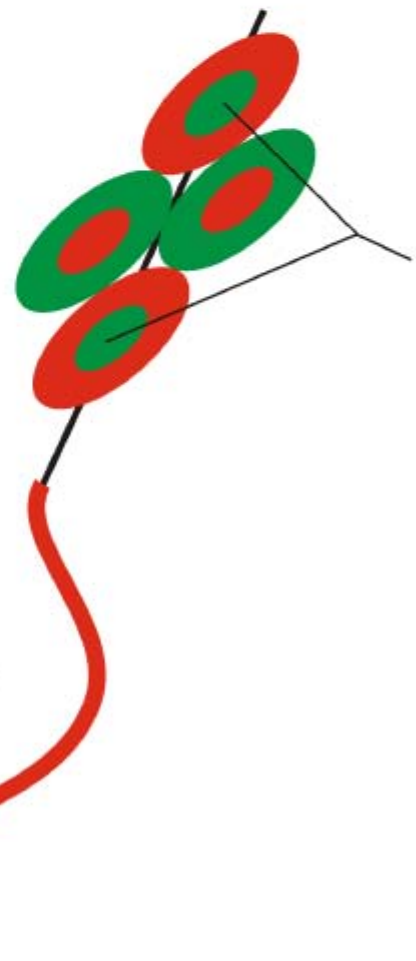
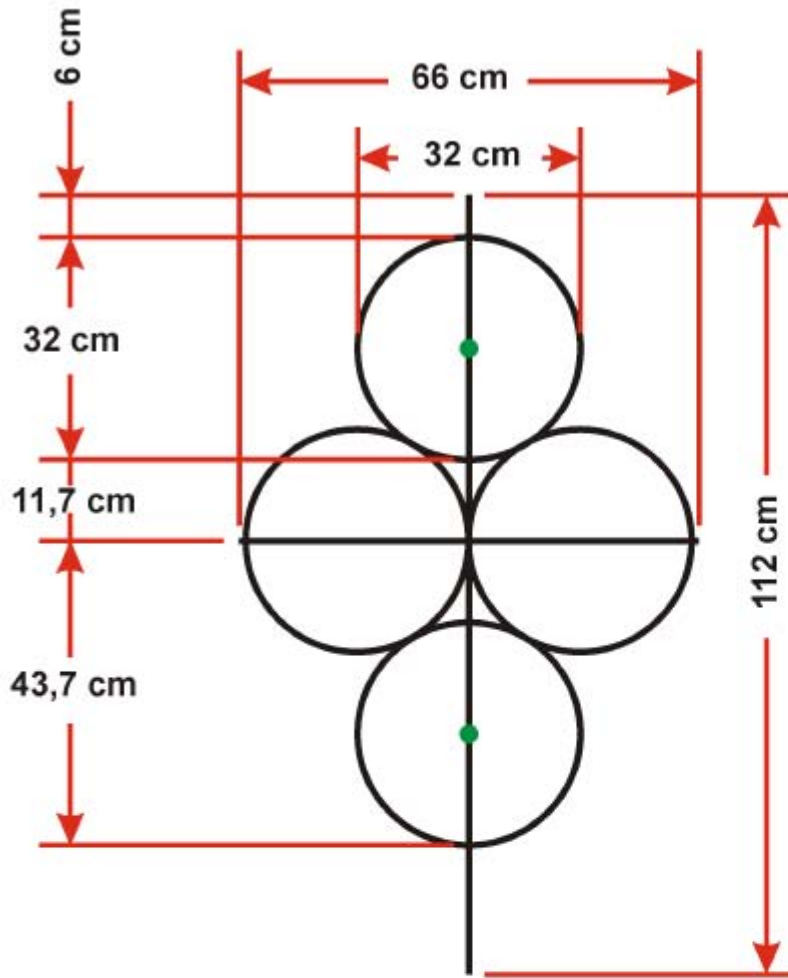


— Vara de bambú

Revestimiento de papel

● Puntos de las bridas de dos ramificaciones 43/84 cm
Necesita una cola de espigas para su vuelo estable

Cometa Naranja de la China



— Vara de bambú
Revestimiento de papel

- Puntos de las bridas de dos ramificaciones 66/96 cm
- Necesita una cola para su vuelo estable

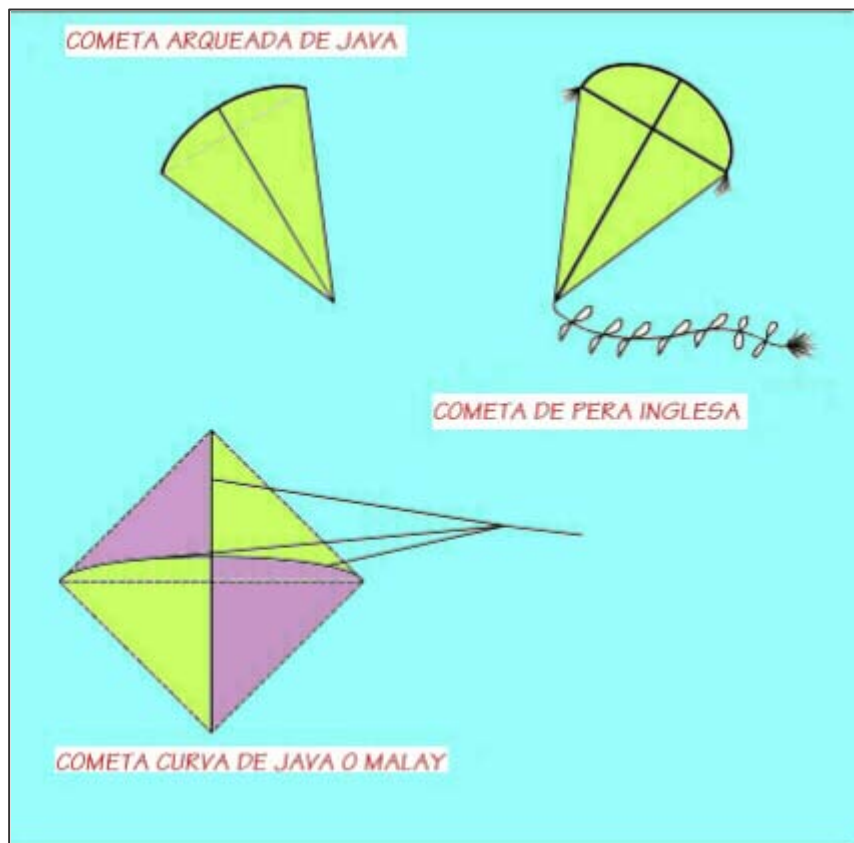
Otras Cometas Orientales.



Otras Cometas Orientales.

En Indonesia, se vuelan cometas de pelea similares a la *Nagasaki*, junto con otras parecidas a la forma rombo occidental. Con éstas últimas juegan los niños, y también constituyen un elemento decorativo en las casas.

En la Isla de Java, dos tipos de cometas, se hicieron populares en Europa a través de los comerciantes portugueses. Una de ellas, es la que posee en la parte superior un arco, que en Occidente se denominó *Pera Inglesa* o cometa de punta arqueada y la otra, es la cometa curvada conocida como "*Malay*".



Cometas de la Isla de Java

En el siglo XIX, el americano **W. Eddy** se inspiró en la "*Malay*", en la construcción de una cometa que no tenía cola, para su uso en meteorología.

Las cometas también se vuelan en otros países del Sudeste Asiático. En Corea, son introducidas en el país por los monjes budistas, en la mitad del primer milenio de nuestra era. Las cometas coreanas, son similares a las rectangulares japonesas, pero con un agujero circular en el centro. Tienen un vuelo rápido y no poseen cola, ya que son de pelea.



Cometa tradicional Coreana



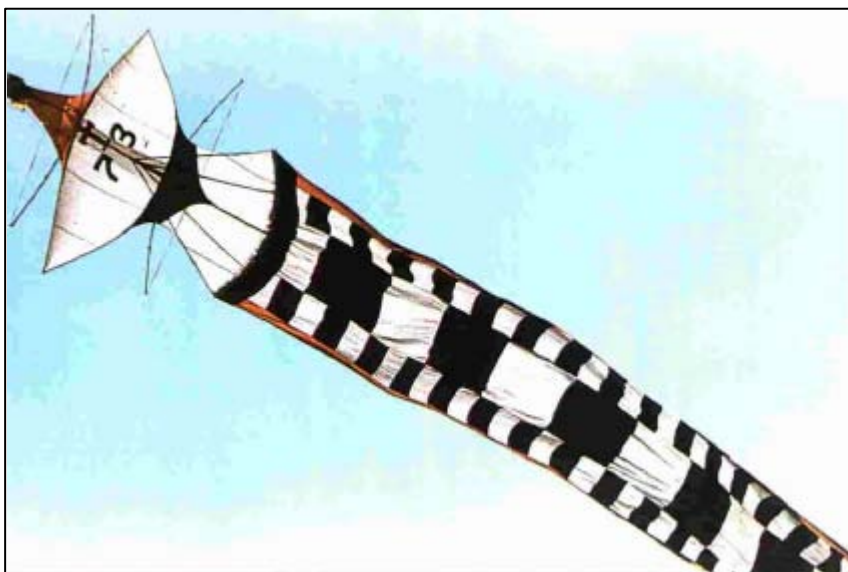
En Tailandia, tienen una connotación mística, aparte de su vuelo por diversión. En la época del Monzón, se elevan al cielo, para invocar a los vientos, y que éstos alejen a las nubes, evitando así que la lluvia inunde las cosechas.

En Filipinas, se emplean cometas con forma de ave, atadas a mástiles altos, con el fin de asustar a los pájaros, en los campos de arroz.

La *cometa serpiente*, originaria de Tailandia y Camboya, consta de una cabeza, construida con una cometa plana en forma de arco, y de una inmensa cola de gran longitud, que recuerda a estos reptiles.

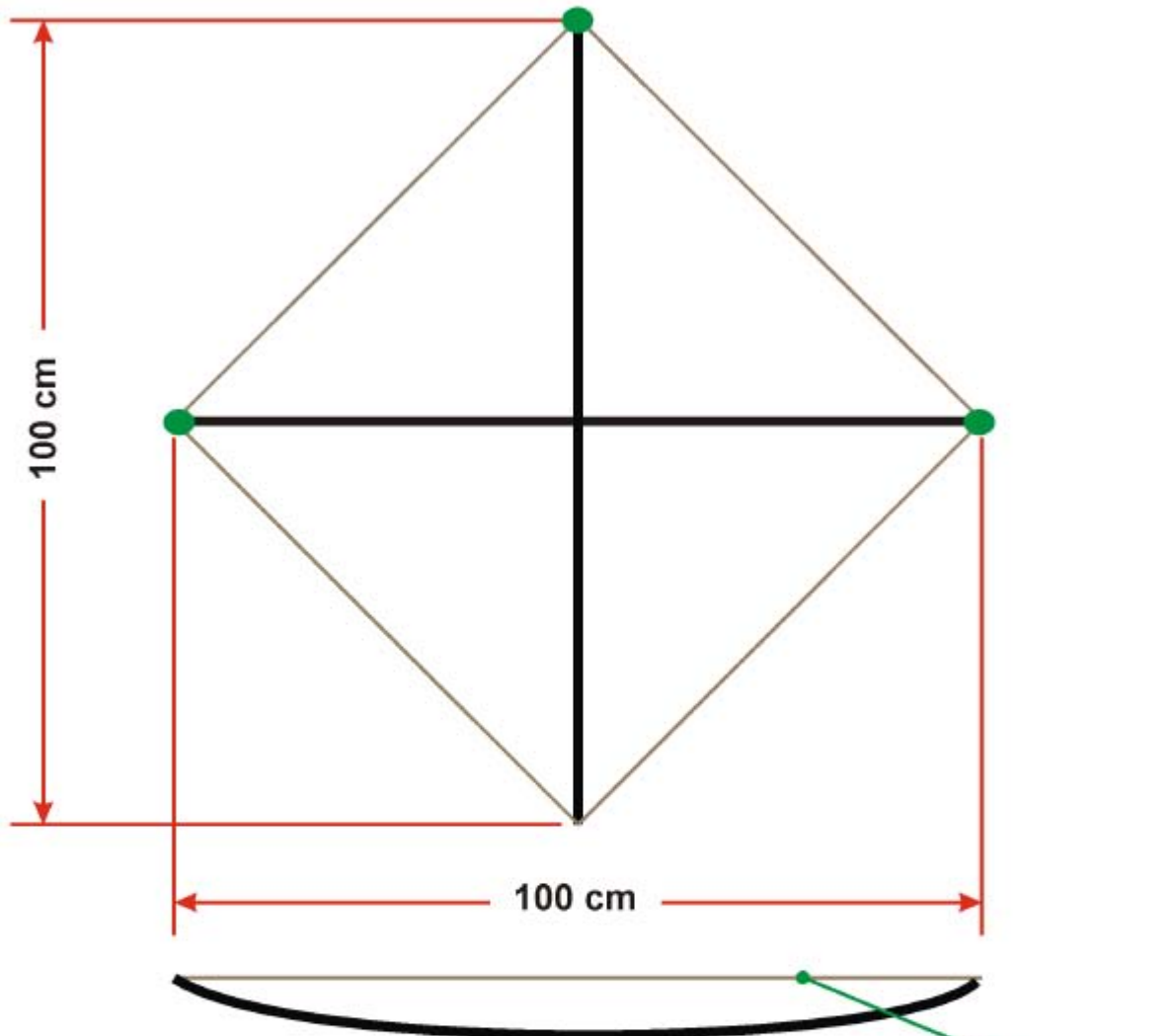


Cometa serpiente

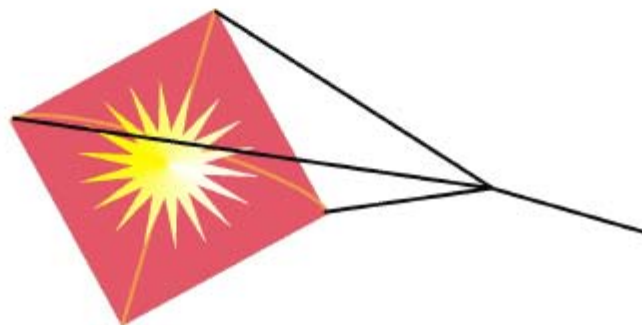


Cometa serpiente (Bali)

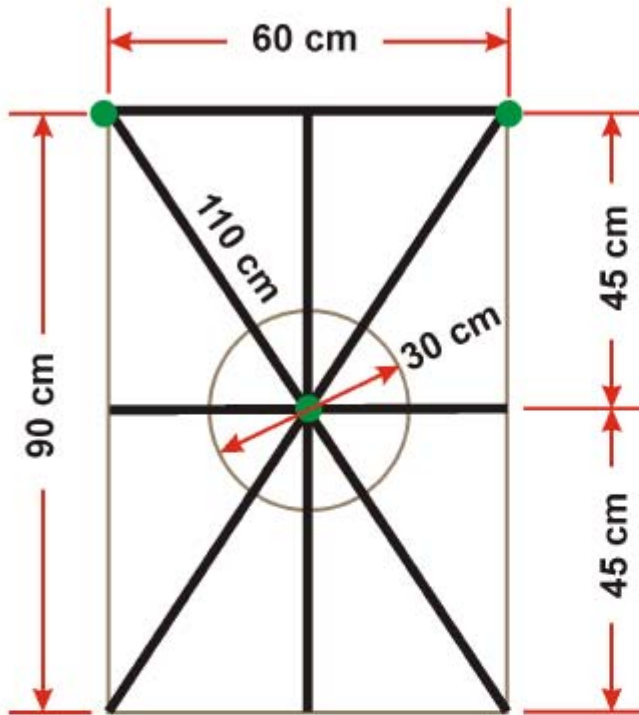
Malay



- Vara de bambú
- Revestimiento de papel
- Cuerda para el arqueo
- Puntos de las bridas de tres ramificaciones



Cometa Coreana de Pelea



— Vara de bambú

● Puntos de las bridas de tres ramificaciones de 60/60/90 cm

Revestimiento de papel

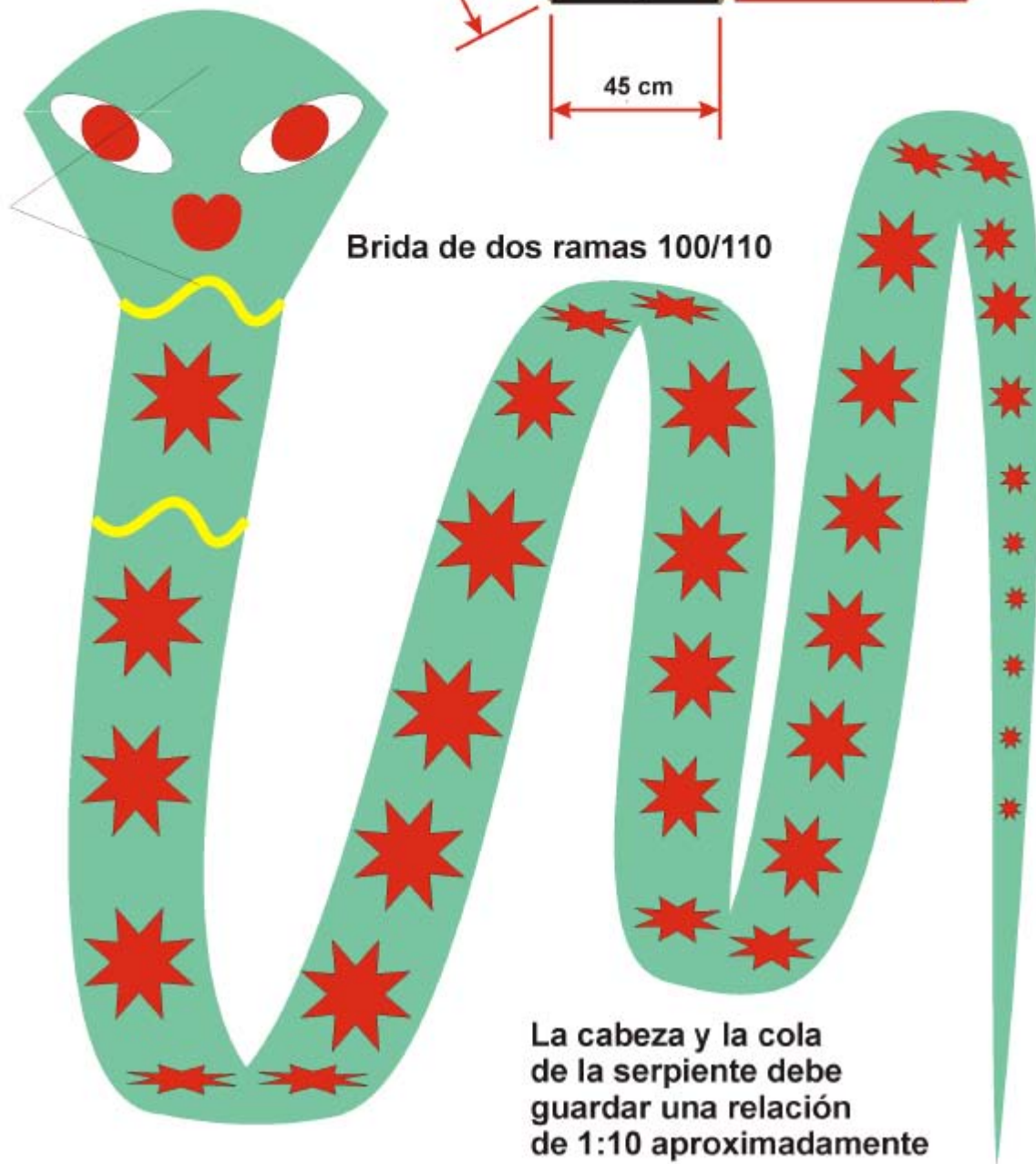
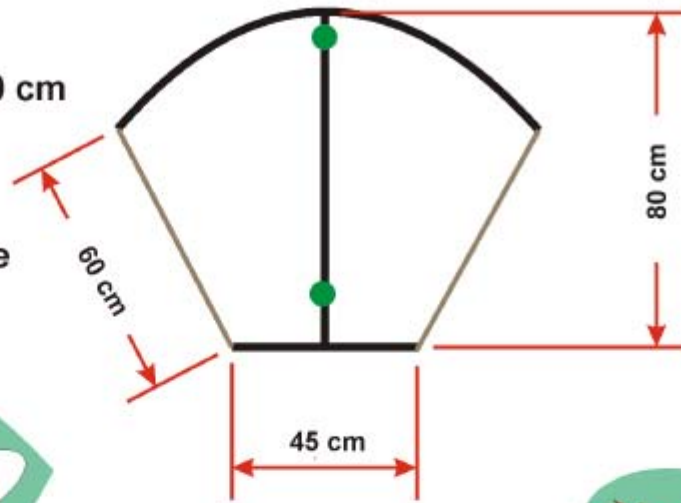


Serpiente Tailandesa

Vara de bambú de 100 cm

— Hilo

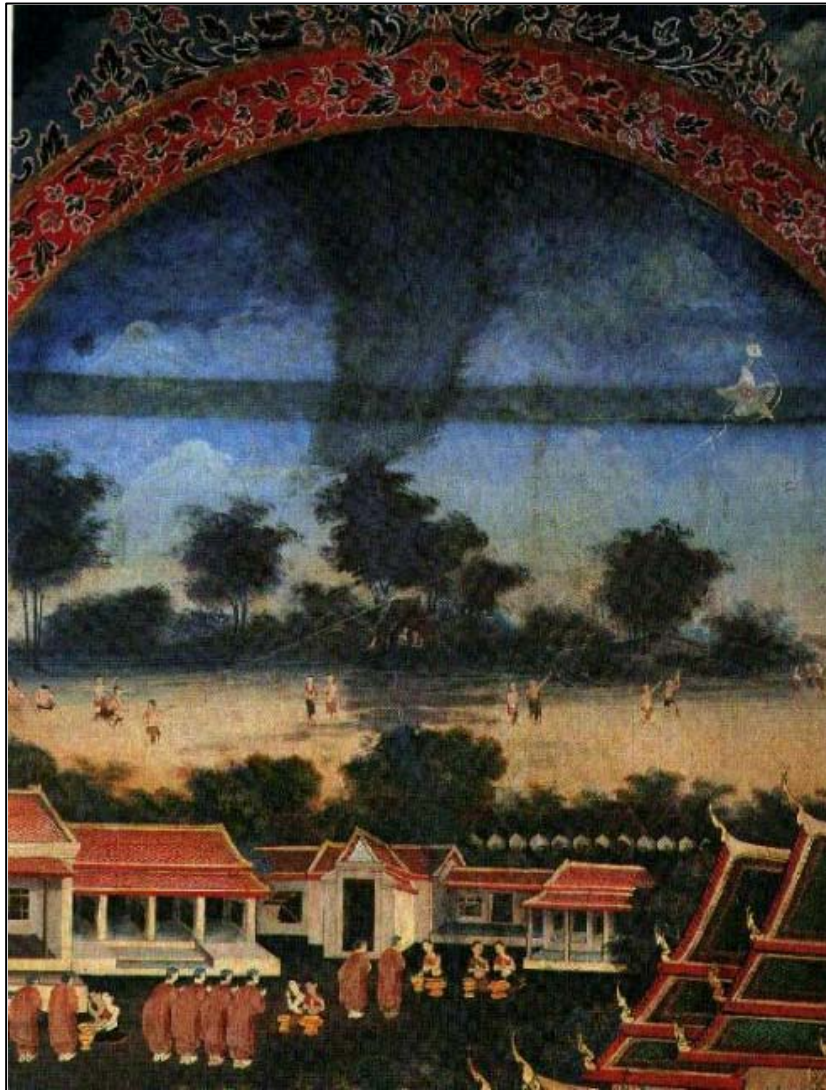
Cabeza de la serpiente



Brida de dos ramas 100/110

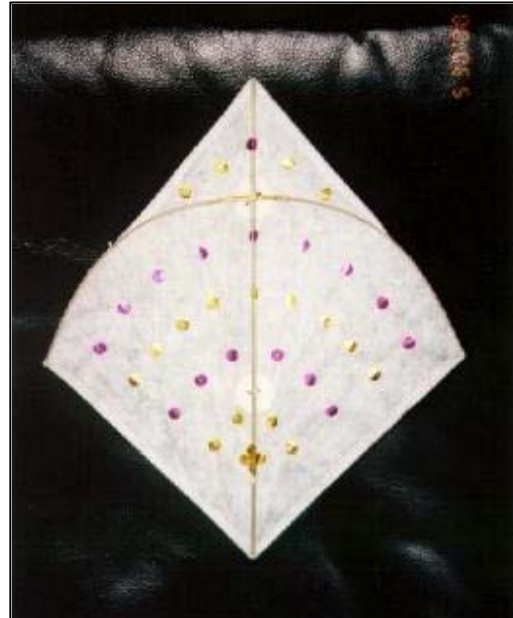
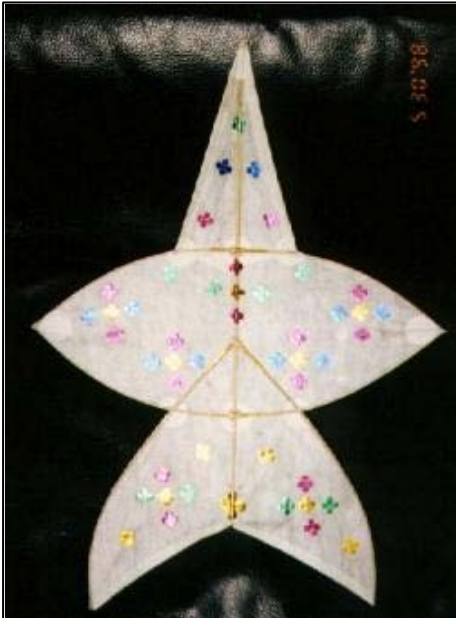
La cabeza y la cola de la serpiente debe guardar una relación de 1:10 aproximadamente

Cometas de Pelea en Tailandia



Cometas de Pelea en Tailandia

Volar cometas de pelea, ha sido un deporte muy popular en Tailandia, desde hace siglos. En esta región, las luchas se realizan entre dos tipos de cometas. Una con forma de pentágono estrellado, llamada *Chula* (cometa masculina), y la denominada *Pakpao* (cometa femenina).



Chula (izquierda) y *Pakpao* (derecha)



La *Chula*, es una robusta cometa de unos 260 cm, hecha con una estructura de un bambú, que ha sido curado durante meses.

Tiene la forma de una estrella de cinco puntas, y lleva atados tres ganchos en el hilo, para atrapar a las "femeninas" *Pakpao*.

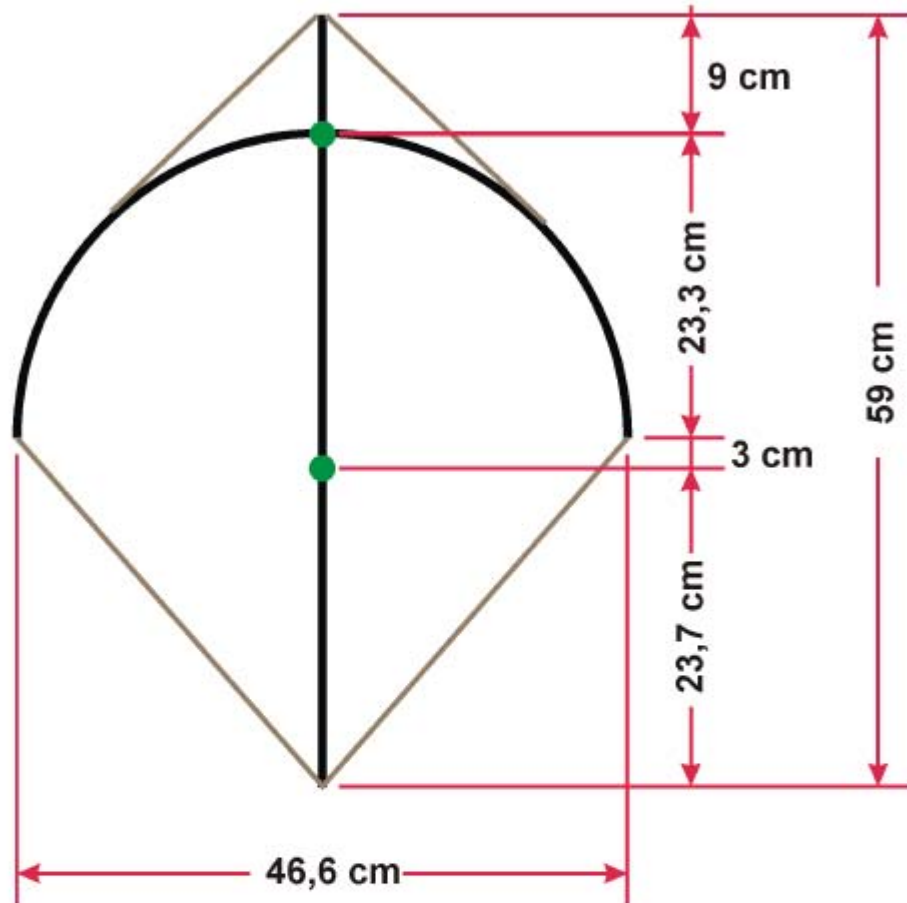
Se vuela con un equipo, de al menos 20 personas, para poder despegar, maniobrar y recuperar, esta cometa.

La *Pakpao*, por lo contrario es frágil, tiene forma diamante y solo 90 cm. de punta a punta. Su defensa es una mayor facilidad de maniobra, y un lazo de 1200 cm de cuerda que cuelga por debajo del hilo, a esto se la añade una cola de unos 630 cm., con el fin de atrapar enlazando a las cometas enemigas.

Una *Pakpao*, con un experto piloto, puede derribar a la cometa contrincante, la robusta y menos manejable *Chula*, con mortal precisión.

A continuación se pueden ver unos planos con una versión más reducida de estas cometas.

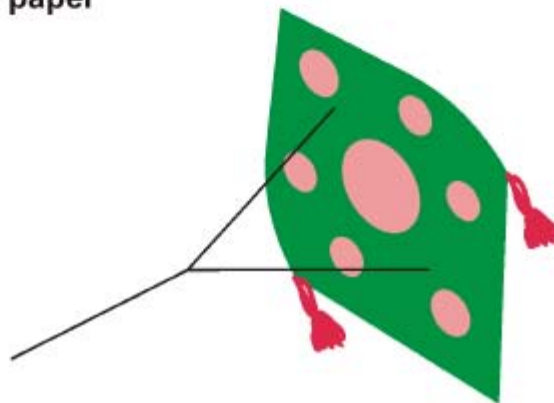
Thai Pakpao (Tailandia)



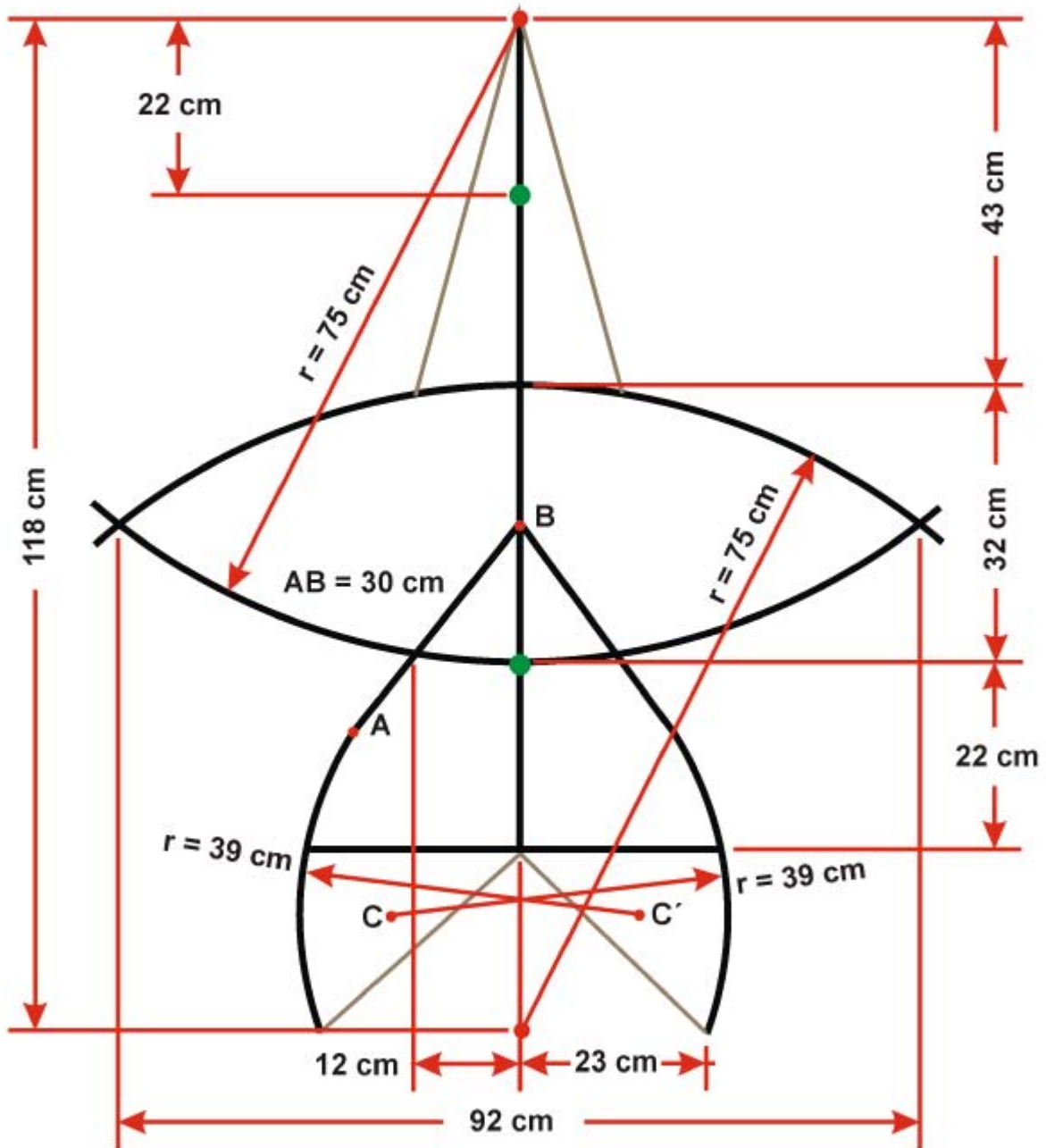
— Vara de bambú

● Puntos de las bridas de dos ramificaciones

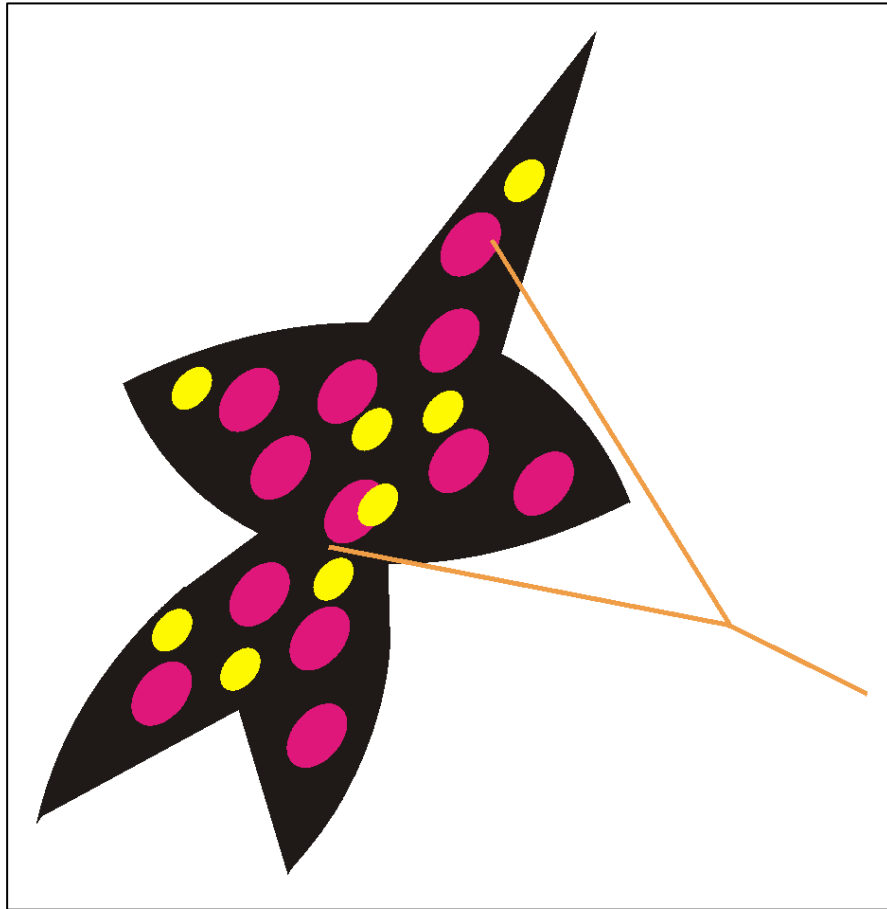
Revestimiento de papel



Thai Chula (Tailandia)



- Vara de bambú
- Hilo
- Puntos de las bridas de dos ramificaciones
- Revestimiento de papel



Las Cometas en Malasia



Las Cometas en Malasia

En Malasia, desde hace tiempo, se han volado cometas. De tal forma, que algunos autores han especulado con la posibilidad, de que las cometas sean originarias de esta región. La falta de referencias a las mismas, en las crónicas anteriores al siglo XV, al contrario de lo que ocurre en China, no avalan esta afirmación.

Hoy en día, las cometas se fabrican de bambú y de un fino papel rígido, no originario del país. Hay otras, de diseño más sofisticado, que todavía se fabrican con hojas de árbol cosidas. Éste fue posiblemente, el método de fabricación de las primitivas cometas, hasta la introducción del papel en el siglo XVI.

Existe gran variedad de formas y la mayoría de ellas, presentan una curvatura que les permite volar sin necesidad de cola.

Pero la cometa malaya por excelencia, es la que se conoce por el nombre de “*Wau Bulan*” (cometa Luna), originaría de un estado al noreste denominado *Kalentan*.

Estas cometas curvadas, tienen una estructura ligera de tiras de bambú. Se decoran con gran profusión de papeles de colores y están pintadas con ayuda de patrones, con los que se confeccionan motivos, que representan a los espíritus de la región.

Una característica de este tipo de cometa, es la adición de un arco zumbador, construido de bambú y de una cuerda que suena por la acción del viento.



Arco zumbador de una cometa *Wau Bulan* (*Busur o Dengung*). Adornos (*Jambul o rambu*)

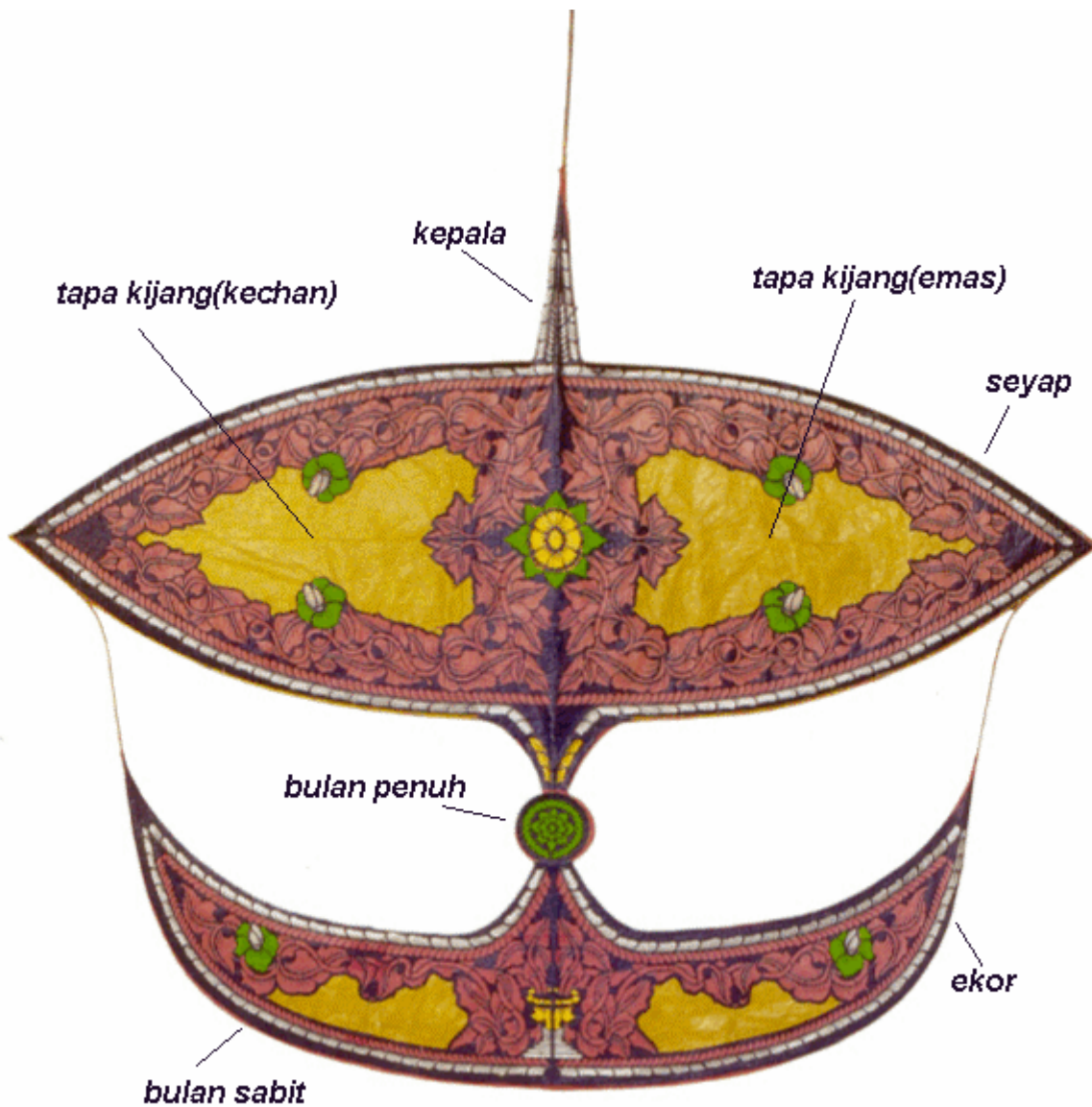


Fig. 1 Nombres de las partes de una cometa *Wau Bulan*

Kepala: cabeza.

Bulan penuh: Luna llena

Bulan sabit: Luna creciente

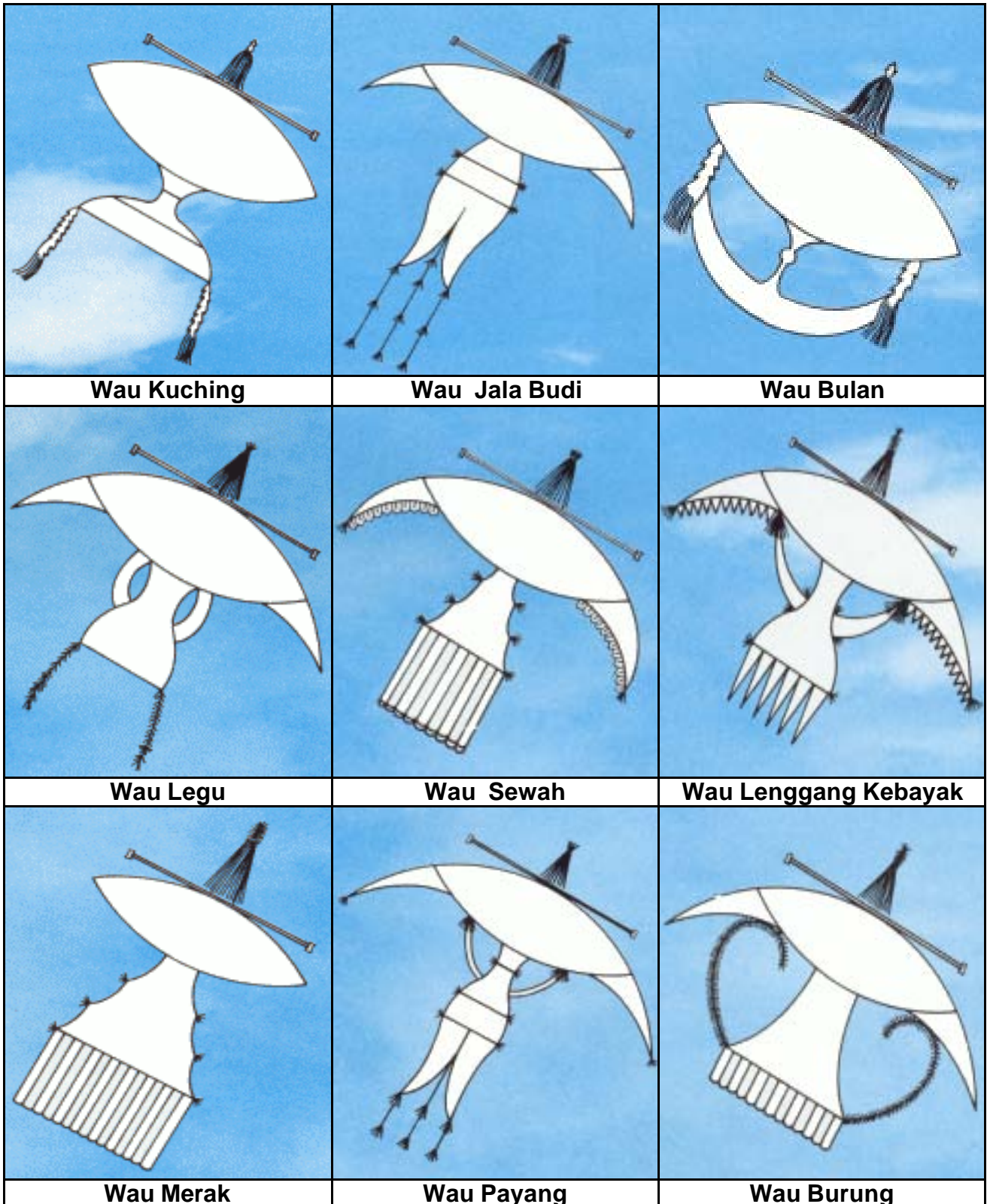
Ekor: sección de popa

Seyap: Sección del ala

Tapa Kijang kechana: "Huella de ciervo" izquierda

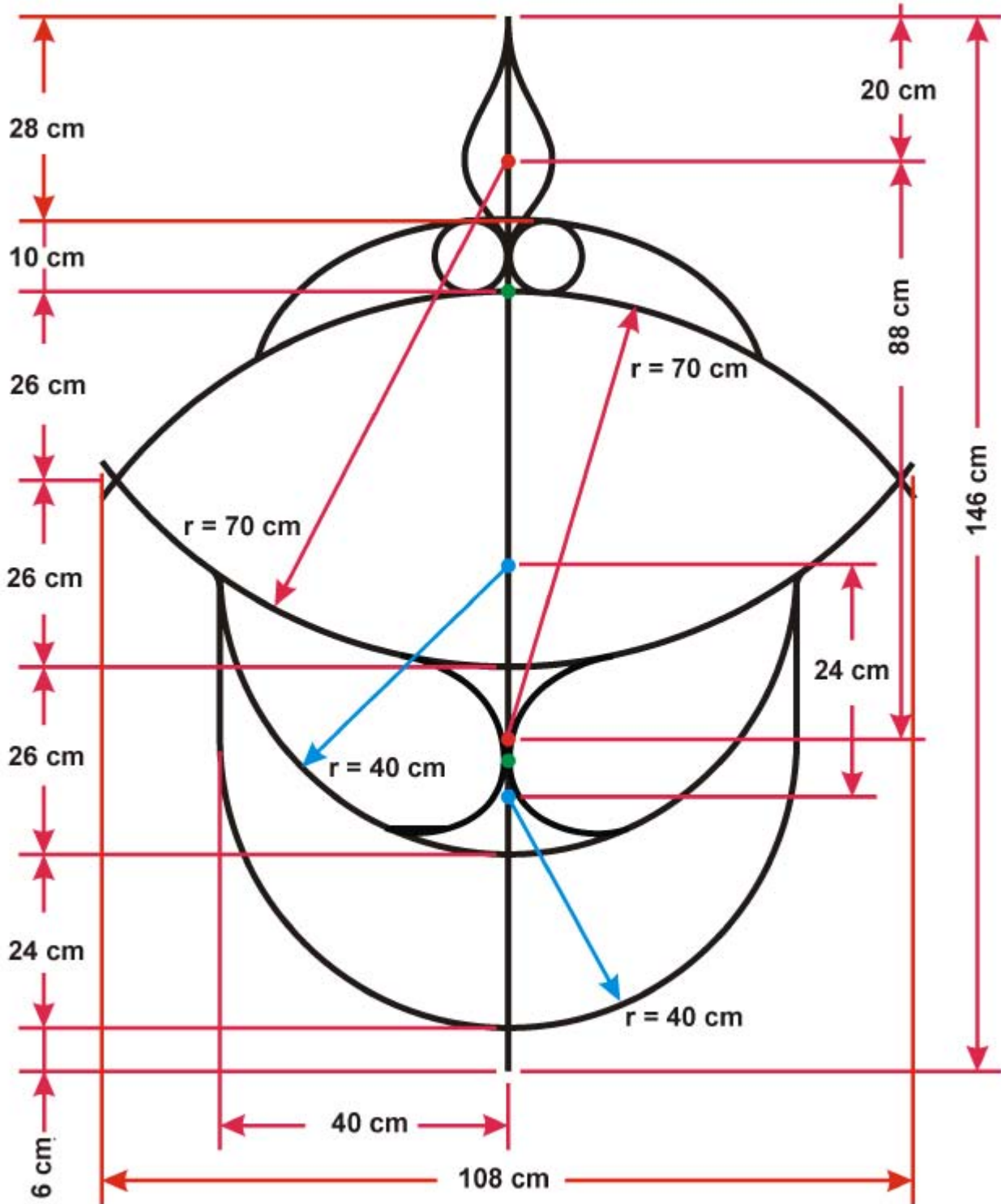
Tapa Kijang emas: "Huella de ciervo" derecha

Existen más de veinte tipos de cometas *Wau*, denominadas "cometas Luna", por su forma curvada que recuerda a una luna creciente.

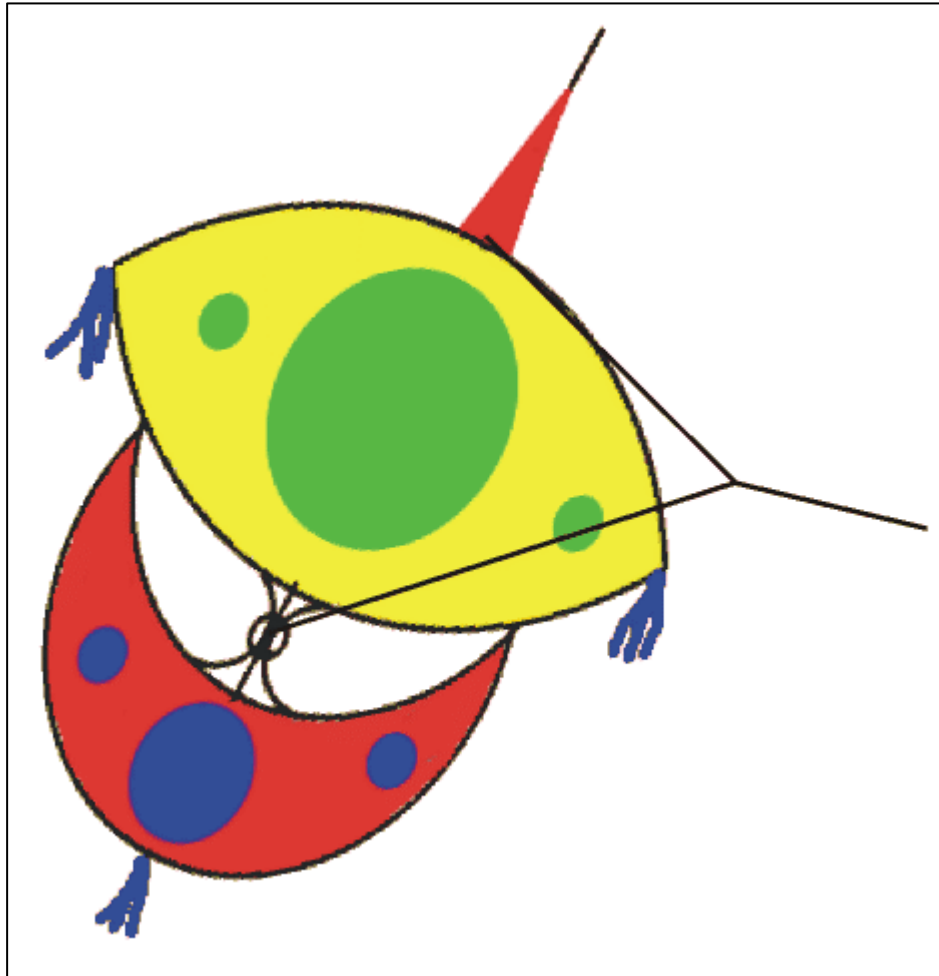


Nueve variedades de cometas *Wau*

Wau Bulan



- Vara de bambú
- Revestimiento de papel
- Puntos de las bridas de dos ramificaciones



Sellos de Malasia

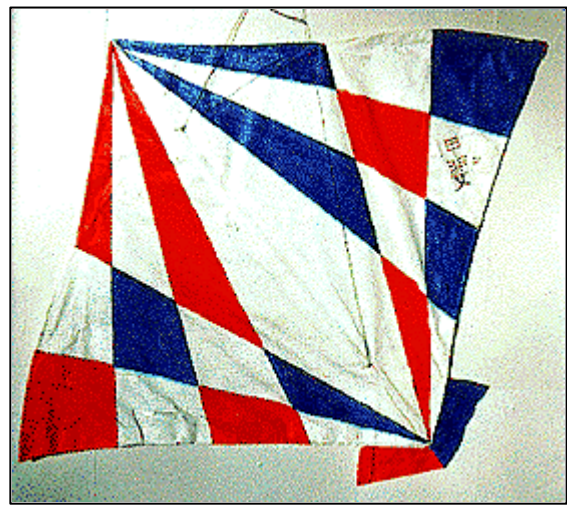
Cometas en la India y Afganistán



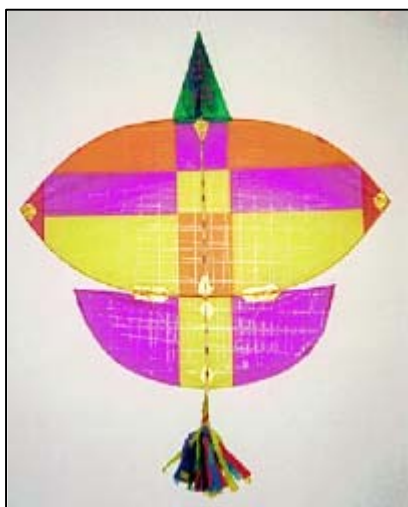
Cometas en la India y Afganistán

En muchos países, esta muy extendido los torneos y festivales en los que se organizan peleas de cometas, entre equipos o personas individuales. La finalidad de estas peleas, consiste en hacer caer o derribar la cometa del contrincante, bien chocando o cortando su hilo.

En la *India*, se vuelan estas cometas, que son planas, pequeñas y ágiles, fabricadas con bambú y papel de seda. Se utilizan con hilos muy abrasivos denominados *Manjha*, de manera que por acción, sobre el del contrincante, llegue a cortarlo y así, abatir la cometa. Los combates se suelen realizar los días de fiesta, desde los tejados de las casas y en los festivales relacionados con los cambios de estación.



Cometas de pelea hindúes



Cometa "*Tukkal*" usada en la India y Pakistan, en vuelos nocturnos (izquierda)

Cometa Afgana (derecha)

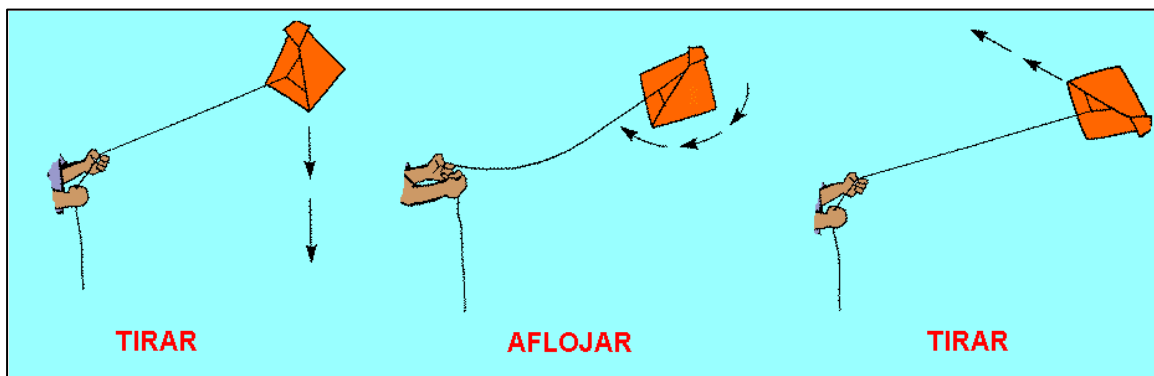
En *Afganistán*, tienen otro tipo de cometas de pelea, son muy similares a las hindúes, y al igual que estas, se fabrican con papel de seda y bambú. Su diferencia estriba en que son mucho más grandes, que los modelos de la India.

Estas se vuelan con un hilo llamado *Tar*, que está fabricado a partir de trozos de cristal pegados al hilo, que hacen que este sea muy cortante. Cada participante en la competición, realiza sus propios hilos, manteniendo en secreto su fabricación.

En las peleas de cometas afganas, no existen reglas, y suele ser una competición enteramente masculina. Pueden llegar a pelear veinticinco cometas a la vez, circunstancia bastante insólita en este tipo de campeonatos.

Las cometas de pelea tienen un solo hilo y no poseen cola, son inestables y al soltarlas al vuelo, tienen tendencia a girar sin control, sobre el eje del hilo.

Para manipular y dirigir este tipo de cometas, el piloto debe utilizar la técnica de **tirar/aflojar/tirar**.



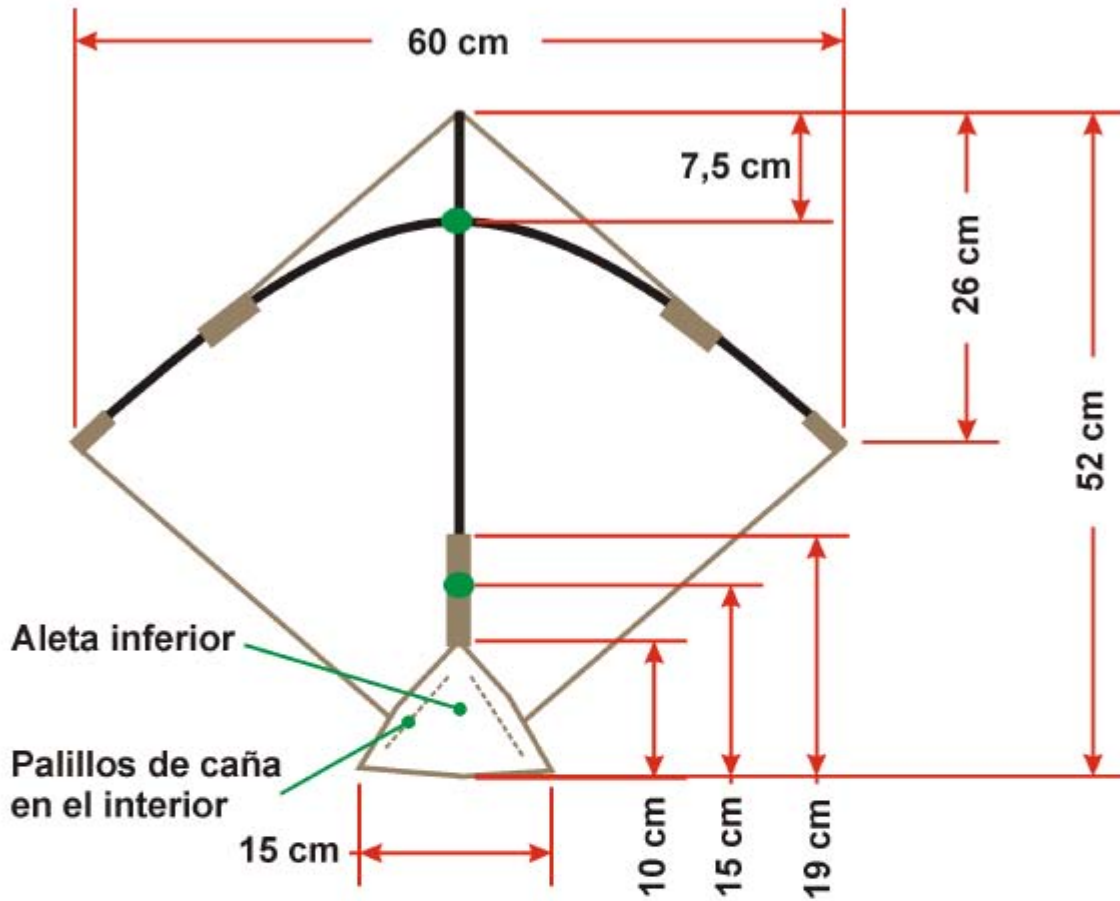
Movimientos básicos de las cometas de pelea

Si se tira del hilo, la cometa se mueve en la dirección del vértice superior. Por el contrario si aflojamos, la cometa gira, en el momento que el vértice superior lleva la dirección deseada, se tira, y se mueve en dicha rumbo. Esta es la manera de "dirigir" una cometa con un solo hilo.

Las cometas de pelea son cometas planas, pero su estructura de bambú, les permite curvarse por la acción del viento, cuando realizamos la maniobra de "tirar". Esta curvatura, produce una estabilidad momentánea en la cometa, y por lo tanto, se mueve en la dirección en la que se encuentre la punta. Al aflojar se pierde esta curvatura, y vuelve a su estado inestable.



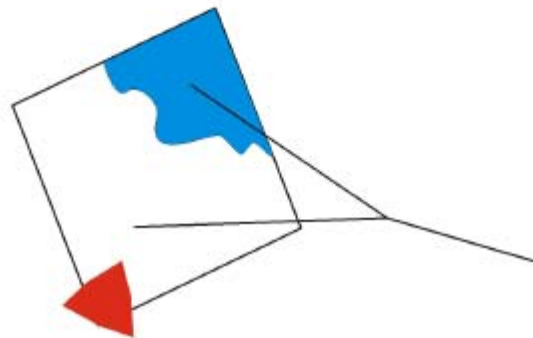
Cometa India de Pelea



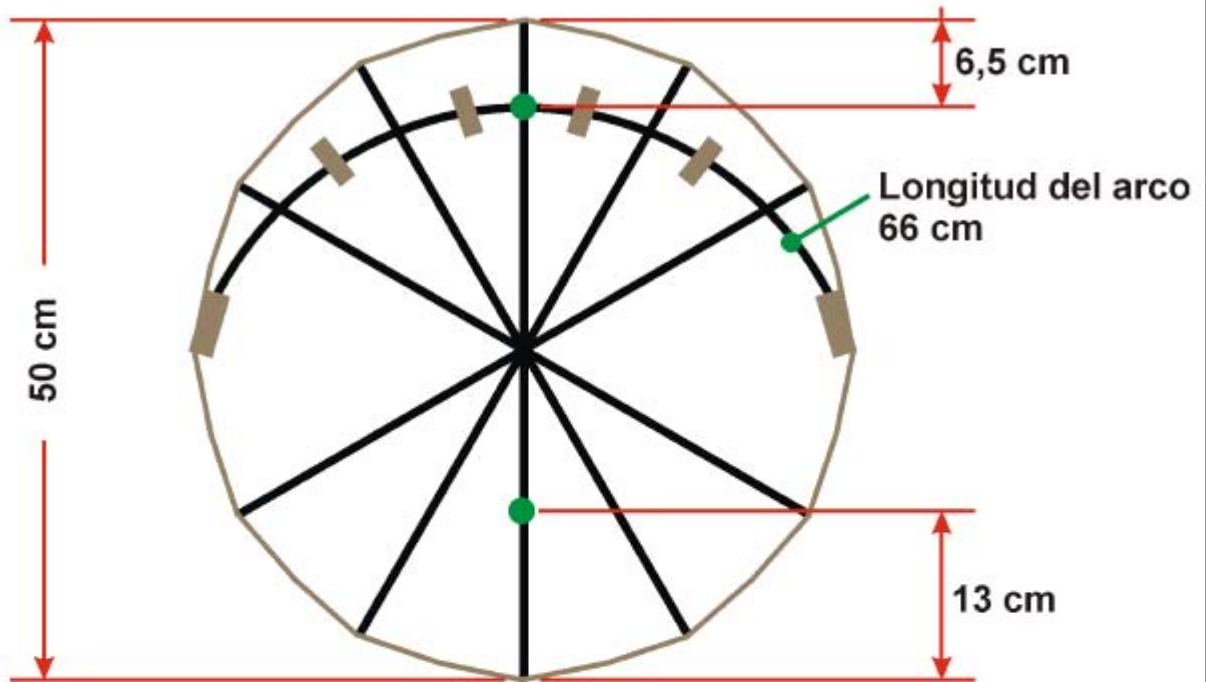
— Vara de bambú

● Puntos de las bridas de dos ramificaciones

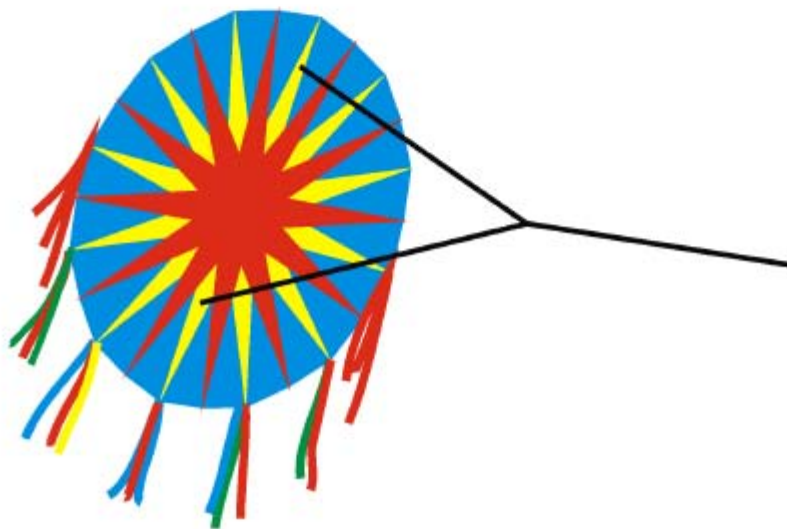
Revestimiento de papel



Estrella India o Cometa de Pelea Afgana



- Vara de bambú
- Hilo
- Revestimiento de papel
- Puntos de las bridas de dos ramificaciones 34,5/37,5 cm





- *Al Final del Hilo - Alicante 2000*